

## **OPEN CALL!**

### **Open Stage Open Air**

**Samstag, 7. April 2018, 14:30 bis 17:30 Uhr**

Offener Performancekunst Anlass im Rahmen der Srinagar Biennale Basel in  
Kollaboration mit PANCH (Performance Art Netzwerk CH)

Im Rahmen der Srinagar Biennale Basel findet eine für Performance-Künstler\*innen offene Plattform **Open Stage Open Air** statt. Der Rahmen versteht sich als experimentelle Plattform für Performancekunst im öffentlichen Raum. Es können sowohl Performances für unterwegs gezeigt werden, sowie solche, die an einem Ort auf dem Weg stattfinden..

### ***Weg***

Treffpunkt ist um 14:30 Uhr beim Barfüsserplatz Basel auf der Treppe. Dann ziehen wir weiter über den Marktplatz zur Mittlere Brücke. Auf Kleinbasler Seite der Mittleren Brücke ist um ca. 16 Uhr bei der Helvetia Statue der zweite Fixpunkt. Dann geht es via Museum Kleines Klingental zum Kasernenareal, auf welchem wir ca. um 17 Uhr eintreffen. Auf dem Kasernenareal performen zum Abschluss alle gleichzeitig oder miteinander. Um 18:30 Uhr sind alle an der Srinagar Biennale Basel teilnehmenden Künstler\*innen und das Organisationsteam zu einem Nachtessen im Ausstellungsraum Klingental eingeladen. Das Essen wird speziell von einem Künstler\*innenkollektiv gekocht, als abschliessende Performance des Tages.

### ***Facts & Figures***

Es können keine Gagen, Materialkosten oder Spesen bezahlt werden. Versicherung ist Sache der Teilnehmer\*innen. Die Teilnehmer\*innen handeln in eigener Verantwortung und haften selber für sich und gegenüber anderen/m. Der Verkehr darf nicht behindert werden. Die Performances werden fotografiert und die Fotos werden den Künstler\*innen zur Verfügung gestellt. Der Anlass findet bei jeder Witterung statt.

### ***Anmeldung***

Interessierte melden sich bis zum 10. März mit folgenden Infos an: Name, Titel der Performance, ungefähre Dauer, präferierter Ort

Das Team koordiniert die Performances.

Anmeldung und Rückfragen: Nadine Seeger, [info@nadine-seeger.ch](mailto:info@nadine-seeger.ch)

Herzliche Grüsse,

Das Team

Nadine Seeger, Claudia Grimm, Markus Goessi, Mirjam Spoolder, Irene Maag